

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ МОЛОДОГО ПОМПИДУ (К 110-Й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

*Лекция прочитана в рамках проекта (№ 20–18–00286)
«Личность в истории европейских обществ: политические стратегии,
культурные ценности и реновации», поддержанного РНФ*

О Жорже Помпиду, втором президенте Пятой республики, в нашей стране писали незаслуженно мало. А он был человеком неординарным, прошел собственный оригинальный путь в политику. Остановимся вкратце на его детстве, отрочестве и юности.

Жорж Помпиду родился 5 июля 1911 года в деревне Монбудиф в департаменте Канталь в Оверни, в семье Мари Луизы и Леона Помпиду. Предки будущего политика со стороны матери занимались коммерцией, а со стороны отца были крестьянами. Родители ребенка стали учителями. Мама преподавала испанский язык, а папа — естественные науки в городке Альби в Лангедоке, на юге Франции. Жорж рос любознательным мальчиком и с удовольствием постигал окружающий его мир. Ему нравился выстроенный из местного розового кирпича и потому всегда сияющий на солнце Альби, стоящий над рекой Тарн с перекинутыми через нее мостами. Он радовался созерцанию величественного готического собора Святой Сесилии, который заложили еще в начале XIII века, и похожего на крепость дворца архиепископа XIII–XV веков. Но особенно мальчик любил сад вокруг их дома, воплощавший красоту природы. В пять лет Жорж пошел в начальную школу, а в восемь — в лицей. Будущий политик учился хорошо. Он преуспевал в древних языках — латыни и особенно древнегреческом, без труда штудировал в подлинниках древнегреческую и древнеримскую

литературу. Однако настоящей его страстью в детстве и отрочестве было чтение. Как он сам писал впоследствии: «Я читал в среднем одну книгу в день» (1). Это были приключенческие произведения Дюма и Жюль Верна, французские классические романы от Стендаля и Бальзака до Пруста. Позднее к ним прибавилась русская и другая зарубежная проза. С ранних лет он полюбил поэзию. «В 14 лет, — по свидетельству одного из очевидцев, — Помпиду был мальчиком привлекательным и обворожительным. Настоящий ас класса. Стройный, с густой черной шевелюрой и флегматичной походкой. Из-под густых ресниц внимательно смотрели голубые лукавые глаза» (2). Уже подростком Помпиду начал курить и сохранил эту привычку на всю жизнь.



Жорж Помпиду в день первого причастия.

В 1929 году Жорж с хорошими результатами заканчивает лицей, успешно сдает экзамены на бакалавра и получает право пройти дополнительные лицейские курсы для последующего поступления в одно из самых престижных учебных заведений Франции — Высшую педагогическую

школу (Эколь нормаль). Он посещает подготовительный класс сначала в Тулузе, потом в известном парижском лицее Людовика Великого. В 1931 году его принимают в Эколь нормаль. Учеба дается молодому Помпиду легко. Одновременно с Высшей педагогической школой он также слушает курсы в Свободной школе политических наук. Но главное — Жорж открывает для себя Париж. Он полностью окунается в столичную жизнь: ходит в музеи, театры, кино, с удовольствием фланирует по набережной букинистов. Молодой студент — чувственная и увлекающаяся натура. Впрочем, он усердно занимается и, как в отрочестве, очень много читает, не пропускает ни одного нового романа или сборника стихов известных французских литераторов того времени — Монтерлана, Мальро, Валери. Во время учебы в Эколь нормаль Помпиду вместе с верным другом Пюжолем совершает свои первые заграничные путешествия — в Бельгию, Австрию, Италию, Германию. В 1933 году в Мюнхене он стал свидетелем грандиозной гитлеровской манифестации и признался в своих мемуарах, что она его тогда «ошеломила» (3). Будучи студентом, Жорж уже осознавал, к каким это может привести последствиям.

В 1934 году Помпиду блестяще заканчивает Высшую педагогическую школу и получает диплом, дающий право преподавать в лицеях и высших учебных заведениях. Всю свою жизнь он ностальгировал по счастливому времени молодости и учебы в Эколь нормаль. Со многими сокурсниками сохранил теплые отношения на всю жизнь (например, с будущим президентом Сенегала и поэтом, членом Французской академии Леопольдом Седар Сенгором). Как и все молодые люди его времени, Жорж обязан был «встать под знамена республики», то есть пройти военную службу. Помпиду проходит ее в течение года в небольшом городке Сен-Мексан и в Клермон-Ферране. Во время одной из своих побывок в Париже на вечеринке он знакомится с Клод Каур — высокой красивой блондинкой, дочерью провинциального врача. Клод изучает в Париже право. Жорж влюбляется, предлагает девушке руку и сердце и женится на ней в октябре 1935 года.



Свадьба Жоржа Помпиду и Клод Каур.

Той же осенью Помпиду начинает трудовую деятельность. Он уезжает с супругой в Марсель, где получает должность профессора в лицее Сен-Шарль и преподает там французский язык, латынь и древнегреческий. Молодая чета достаточно быстро начала скучать по Парижу. Поэтому, когда в 1938 году в известном парижском лицее Генриха Четвертого, освобождается место преподавателя, Помпиду с радостью занимает вакансию.



В лицее Сен-Шарль.

Теперь Жорж вместе с Клод проводит свободное время в мире искусств. Они постоянно бывают в театрах, смотрят все новые киноленты (в прокате только что появились «Набережная туманов» Марселя Карне и «Человек-зверь» Жана Ренуара). Конечно, выставки, музеи, ужины в ресторанах с друзьями. Помпиду все чаще заходят в картинные галереи, потому что Клод очень любит современную живопись.

Привычный ритм жизни семьи прервала начавшаяся в 1939 году Вторая мировая война. Жоржа сразу мобилизовали. В период «странной войны» его полк стоял сначала на юге Франции, в Грассе, а потом его передислоцировали в Лотарингию и разместили перед линией Мажино. Когда же в мае 1940 года началось стремительное наступление немцев через Бельгию и Нидерланды, полк срочно перебросили на север страны, где он вступил в схватку с неприятелем. Помпиду принимал участие в боях. В июне 1940 года к власти в стране пришло правительство маршала Петена, сторонника прекращения Францией военных действий. 22 июня маршал подписал перемирие с Гитлером.



1940 год.

Война для французов закончилась. Половина страны, включая столицу, была оккупирована немцами. В так называемой свободной зоне заседало профашистское правительство Петена, обосновавшееся в курортном городке Виши. Тем временем никому тогда неизвестный бригадный генерал де Голль не захотел подчиниться официальным французским властям. Он вылетел в Лондон и основал там организацию «Свободная Франция», призванную от имени Франции продолжать борьбу против гитлеровцев, сначала на стороне непокорившейся Великобритании, а затем и других союзников. Де Голль призывал соотечественников присоединяться к нему и каждый вечер выступал по радио из Лондона.

После заключения перемирия Жоржа демобилизовали. Он вернулся в оккупированный немцами Париж, продолжил преподавание в лицее Генриха Четвертого. В 1944 году в судьбе 30-летнего Помпиду происходят кардинальные изменения. Он поступает на работу в кабинет председателя Временного Правительства Франции генерала Де Голля. С этого момента начинается долгий и трудный путь восхождения преподавателя-языковеда к посту президента Республики.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 *Pompidou G.* Pour rétablir une vérité. P., 1982. P. 14.
- 2 *Gidel H.* Les Pompidou. P., 2014. P. 18.
- 3 *Pompidou G.* Op. cit. P. 18.
- 4 *Ibid.* P. 32.